

سؤالات امتحان نهایی درس : علوم اجتماعی	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	نام و نام خانوادگی :	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
رشته : ریاضی فیزیک - علوم تجربی	ساعت شروع: ۸ صبح	تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۰۳/۱۰	تعداد صفحه: ۲
دانش آموزان روزانه ، بزرگسال و داوطلبان آزادسراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۴۰۰		مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی	

ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)	نمره
------	-------------------------	------

۴	<p>به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید.</p> <p>الف) فاصله میان فرهنگ واقعی و آرمانی در یک جامعه چگونه کاهش می یابد؟</p> <p>ب) کارمندی که از یک بخش اداره به به بخش دیگر منتقل می شود، چه نوع تحرک اجتماعی دارد؟</p> <p>ج) متفکران ایرانی از دهه سی شمسی به بعد، در نقد رویکرد تقلیدی به فرهنگ غرب، کتاب هایی تدوین کردند، دو مورد را نام ببرید.</p> <p>د) برخورد مسلمانان در مواجهه با حمله مغول چگونه بود؟</p> <p>ه) در آموزه های اسلامی عبادات چه هنگامی ارزش بیشتری می یابند؟</p> <p>و) انواع سیاست های جمعیتی را نام ببرید.</p>	۳
---	---	---

۵	<p>هر یک از تعاریف ستون اول به کدام یک از مفاهیم ستون دوم اشاره دارد؟ (۱ مورد اضافی است)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>تعاریف</th> <th>مفاهیم</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الف) هر گاه اعضای یک جامعه عقاید و ارزش هایی را بپذیرد و به رسمیت بشناسد.</td> <td>۱- تحول فرهنگی</td> </tr> <tr> <td>ب) جامعه ای که بر عقاید و ارزش های خود پافشاری نکند و به مرور زمان به عقاید و ارزش های خود پشت کند.</td> <td>۲- از خودبیگانگی تاریخی</td> </tr> <tr> <td>ج) جامعه خودباخته ای که در مواجهه با جامعه دیگر هویت فرهنگی خود را از یاد می برد.</td> <td>۳- خود باختگی فرهنگی</td> </tr> <tr> <td>د) عناصر فرهنگی جامعه دیگر بدون تحقیق و گزینش پذیرفته می شود.</td> <td>۴- هویت فرهنگی</td> </tr> <tr> <td></td> <td>۵- از خود بیگانگی فرهنگی</td> </tr> </tbody> </table>	تعاریف	مفاهیم	الف) هر گاه اعضای یک جامعه عقاید و ارزش هایی را بپذیرد و به رسمیت بشناسد.	۱- تحول فرهنگی	ب) جامعه ای که بر عقاید و ارزش های خود پافشاری نکند و به مرور زمان به عقاید و ارزش های خود پشت کند.	۲- از خودبیگانگی تاریخی	ج) جامعه خودباخته ای که در مواجهه با جامعه دیگر هویت فرهنگی خود را از یاد می برد.	۳- خود باختگی فرهنگی	د) عناصر فرهنگی جامعه دیگر بدون تحقیق و گزینش پذیرفته می شود.	۴- هویت فرهنگی		۵- از خود بیگانگی فرهنگی	۱
تعاریف	مفاهیم													
الف) هر گاه اعضای یک جامعه عقاید و ارزش هایی را بپذیرد و به رسمیت بشناسد.	۱- تحول فرهنگی													
ب) جامعه ای که بر عقاید و ارزش های خود پافشاری نکند و به مرور زمان به عقاید و ارزش های خود پشت کند.	۲- از خودبیگانگی تاریخی													
ج) جامعه خودباخته ای که در مواجهه با جامعه دیگر هویت فرهنگی خود را از یاد می برد.	۳- خود باختگی فرهنگی													
د) عناصر فرهنگی جامعه دیگر بدون تحقیق و گزینش پذیرفته می شود.	۴- هویت فرهنگی													
	۵- از خود بیگانگی فرهنگی													

سؤالات تشریحی

۶	آیا کنش هایی که در حضور دیگران ولی بدون توجه به آن ها انجام می گیرند، کنش اجتماعی اند؟ با مثال توضیح دهید.	۱
۷	خرده فرهنگ را با مثال تعریف کنید و بنویسید که چه رابطه ای با فرهنگ عمومی دارد؟	۱/۵
۸	هر جامعه برای پیشگیری از کجروی های اجتماعی و کنترل آن ها چه روش هایی را دنبال می کند؟ شرح دهید.	۱/۵
۹	تحولات هویتی جوامع غربی را پس از رویا رویی با جوامع اسلامی طی جنگ های صلیبی توضیح دهید.	۱
۱۰	هویت فرهنگی جوامع اسلامی در دیدگاه مستشرقان چگونه است؟	۱/۵
۱۱	تفاوت بین حکومت جمهوری و دموکراسی از نظر ارسطو چیست؟	۱
۱۲	از اصول کلی سیاست های جمعیتی ایران از سال ۱۳۹۳ تاکنون ، ۴ مورد را نام ببرید.	۱
۱۳	اگر از سرمایه های نفتی به درستی استفاده نشود چه پیامدهایی دارد؟	۱
	سربلند و پیروز باشید	۲۰

راهنمای تصحیح امتحان نهایی درس: علوم اجتماعی	رشته: ریاضی فیزیک - علوم تجربی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	تعداد صفحه: ۱	تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۰۳/۱۰	
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۴۰۰		مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی	
ردیف	راهنمای تصحیح		
۱	الف) غلط (ص ۱۹) ب) صحیح (ص ۴۲) ج) صحیح (ص ۵۲) د) صحیح (ص ۷۲) ه) صحیح (ص ۷۷) (هر مورد ۰/۵)		
۲	الف) نفسانی (ص ۳۵) ب) انتسابی (ص ۴۴) ج) بیداری اسلامی (ص ۶۴) د) قدرت اجتماعی (ص ۶۸) (هر مورد ۰/۵)		
۳	الف) گزینه ۳ ارزش ها از جنس هدف و مقصود هستند و هنجارها از جنس وسیله و راه رسیدن به ارزش ها (ص ۱۲) ب) گزینه ۲ (اجتماعی، متغیر، اکتسابی - فردی، اکتسابی، متغیر) (ص ۳۳) ج) گزینه ۲ (دنیوی) (ص ۶۴) د) گزینه ۱ (جاهله) (ص ۷۳) (هر مورد ۰/۵)		
۴	الف) با عمل به آرمان ها (ص ۲۵) ب) افقی (ص ۴۵) (هر مورد ۰/۵) ج) غرب زدگی - بازگشت به خویشتن - خدمات متقابل اسلام و ایران - فطرت (ص ۶۱) د) آنان را در فرهنگ خود جذب و هضم کردند (ص ۶۰) ه) هنگامی که بعد اجتماعی وسیع تری پیدا می کند. (ص ۷۴) و) افزایش دهنده یا کاهش دهنده جمعیت. (ص ۷۹)		
۵	الف) ۴ (ص ۵۱) ب) ۱ (ص ۵۳) ج) ۲ (ص ۵۵) د) ۳ (ص ۵۴) (هر مورد ۰/۲۵)		
۶	خیر، فردی که در کلاس حضور دارد ولی بی توجه به اطرافیان در ذهن خود رودخانه ای خروشان را تخیل می کند. (ص ۹)		
۷	بخش هایی که مربوط به یک قوم، قشر، صنف یا گروه است خرده فرهنگ نامیده می شود مثل خرده فرهنگ معلمان، پزشکان و..... خرده فرهنگ هایی که درون یک فرهنگ عمومی قرار دارند، اغلب با فرهنگ عمومی سازگارند. (ص ۱۷)		
۸	روش های "تبلیغ واقناع"، "تشویق و پاداش" و "تنبیه و مجازات"، در واقع هر جامعه می کوشد تا از طریق آموزش، افراد را قانع کند که عقاید و ارزش های جامعه را بپذیرند، به افرادی که مطابق ارزش ها و هنجارهای جامعه عمل می کنند، پاداش می دهد و کسانی را که دچار کجروی اجتماعی شده باشند، مجازات می کند (ص ۴۳)		
۹	جوامع غربی پس از رویارویی با جوامع اسلامی بدون این که به جامعه و فرهنگ اسلام بپیوندند تحولات هویتی پیدا کردند و از غرب مسیحی قرون وسطا به غرب سکولار قرون جدید تبدیل شدند و هویت جدیدی پیدا کردند. (ص ۵۴)		
۱۰	هویت فرهنگی جوامع اسلامی، توحیدی یا اساطیری نیست، بلکه دنیوی است. این هویت در قالب عناوین قوم گرایانه و ناسیونالیستی به ابعاد تاریخی و جغرافیایی محدود می شود و امت و ملت اسلامی را به اقوام مختلف نظیر ترک و عرب و فارس تقسیم می کند. (ص ۶۱)		
۱۱	جمهوری: حکومتی که اکثریت مردم بر اساس حقیقت و فضیلت فعالیت دارند. (ص ۷۳) دموکراسی: حاکمیت اکثریت مردم بر اساس خواسته ها و تمایلات خود.		
۱۲	افزایش جمعیت، جوانی جمعیت، حمایت از زوج های جوان و توانمندسازی آنان در تأمین هزینه های زندگی و تربیت نسل صالح و کارآمد، ترویج و نهادینه سازی سبک زندگی ایرانی اسلامی، فرهنگ سازی برای احترام و تکریم سالمندان و بهره مندی از تجارب و توانمندی های ایشان، برنامه ریزی برای توزیع متعادل جمعیت در نقاط مختلف کشور. (ذکر ۴ مورد کافی است) (ص ۷۹)		
۱۳	می تواند اقتصادی وابسته ایجاد کند که رشد و افول آن، به قیمت و درآمد نفت وابسته است. (ص ۸۰)		
۲۰	"به پاسخ هایی که از نظر مصحح محترم به راهنمای تصحیح نزدیک است نمره تعلق می گیرد."		